

УТВЕРЖДАЮ

Директор краевого государственного
бюджетного профессионального
образовательного учреждения
«Зеленогорский техникум промышленных
технологий и сервиса»

_____ С.П.Родченко

« 15 » января 2024 г.

**Дополнительная профессиональная программа
повышения квалификации
Отделка внутренних поверхностей стен
по компетенции «Малярные и декоративные работы»**

г. Зеленогорск, 2024 год

1. Цели реализации программы

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) получение новой компетенции, необходимой для профессиональной деятельности, и (или) повышение профессионального уровня в рамках имеющейся квалификации, с учетом спецификации компетенции «Малярные декоративные работы».

2. Требования к результатам обучения. Планируемые результаты обучения

2.1. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, трудовых функций и (или) уровней квалификации

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации направлена на совершенствование и (или) формирование у слушателей новой компетенции с учетом спецификации стандартов по компетенции «Малярные декоративные работы»

№ п/п	Содержание совершенствуемой или вновь формируемой компетенции
1	Выполнять подготовительные работы при производстве малярных и декоративных работ в соответствии с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды.
2	Приготавливать составы для малярных и декоративных работ по заданной рецептуре с соблюдением безопасных условий труда и охраны окружающей среды.
3	Выполнять грунтование и шпатлевание поверхностей вручную и механизированным способом с соблюдением технологической последовательности выполнения операций и безопасных условий труда.
4	Окрашивать поверхности различными малярными составами, используя необходимые инструменты, приспособления и оборудование, с соблюдением безопасных условий труда.
5	Оклеивать поверхности различными материалами с соблюдением требований технологического задания и безопасных условий труда.
6	Выполнять декоративно-художественную отделку стен, потолков и других архитектурно-конструктивных элементов различными способами с применением необходимых материалов, инструментов и оборудования с соблюдением безопасных условий труда.
7	Выполнять ремонт и восстановление малярных и декоративно-художественных отделок в соответствии с технологическим заданием и соблюдением безопасных условий труда.

Программа разработана в соответствии с:

- спецификацией стандартов по компетенции «Малярные и декоративные работы»;
- профессиональным стандартом «Маляр строительный» (утвержден приказом Минтруда России от 25 декабря 2014 г. № 1138н);

К освоению программы допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование. Медицинские ограничения регламентированы Перечнем медицинских противопоказаний Минздрава России.

2.2 Требования к результатам освоения программы

В результате освоения дополнительной профессиональной программы у слушателя должны быть сформированы компетенции, в соответствии с разделом 2.1. программы.

В результате освоения программы слушатель должен

знать:

- внешние и внутренние цветовые схемы, такие как монохромные, аналоговые и дополнительные, теплые/приближенные, контрастные и прохладные/отдаленные цвета;
- необходимость создания точных чертежей для аккуратной работы
- цели окрашивания: защита, сохранение, санитария,
- декорирование и идентифицирование,

- важность следования руководствам производителя;
- требования COSHH (Учет Опасных Для Здоровья Человека Веществ);
- последствия применения материалов (например, аллергия), влияющие на здоровье и необходимые меры безопасности;
- ассортимент кистей, валиков, мастерков, «венцианских» кельм и инструментов для нанесения текстуры;
- методы оклеивания обоев всех типов (флизелиновые, бумажные, виниловые, стеклохолст)
 - разнообразные виды покрытий, например, на водной основе или алкидные;
 - покрытий для дерева, например, морилка и антисептики.
 - методы производства, включая: влажное тиснение, ламинирование, сухое тиснение, тепловое расширение, нанесение частиц на влажные связывающие вещества;
 - методы печати, включая: печать деревянными блоками, трафаретная печать, машинная печать, влажная, сухая печати, тиснение;
 - типы узоров, включая: прямой рисунок, рисунок со смещением и рисунки со случайным узором;
 - типы бумаги (включая специальные) и их свойства: древесная масса, анаглипта, моющаяся, виниловая, дуплекс, симплекс, винил с тканевой подложкой, ткани с бумажной подложкой, ручная печать, винил с бумажной подложкой, уток, линкруст, анаглипта SupraDurable, флок, дерюга, металлическая, стекловолокно, фольга;
 - ситуации, когда требуется применение оклеечной бумаги, включая использование красок на основе растворителя;
 - методы подрезания: подрезать заранее и отрезать кромку;
 - важность аккуратного отрезания во время устранения кромки;
 - методы соединения бумаги, включая такие типы, как стыковое соединение, соединение внахлест и вподрезку; - международная маркировка свойств обоев, например, устойчивые к влажной обработке, легко снимающиеся и со ступенчатым смещением;
 - типы клеев, например, целлюлоза и крахмал и их пригодность для разных типов бумаги;
 - методы склейки для разных типов бумаги: с использованием машины для склейки, кисти, валика, уже склеенной и требующей нанесения клея непосредственно на стены;
 - исторические особенности при реставрации или работах по сохранению, например, повреждения вследствие затопления или пожара;
 - ряд декоративных приемов;
 - способы имитации фактур (Камень, Ткань, Металл, Дерево)
 - методы подготовки, включая: влажное шлифование, сухое шлифование;
 - восстановление грунтового слоя;
 - возможные дефекты: неровный цвет, борозчатость, оседание, вздутия из-за наличия примесей под краской;
 - типы покрытий, подходящие для грунтовки для проведения декоративных работ по окрашиванию.

уметь:

- создавать дизайн от руки или с помощью компьютера (CAD);
- точно читать чертежи;
- создавать цветовые схемы;
- предоставлять подходящий свет, например, для типа здания;
- проверять материалы на наличие специальных требований, например, на огнестойкость;
- внимательно производить измерения с технических чертежей и шкал;

- проверять заказ на правильность, наличие проблем и предлагать архитектору или клиенту рекомендации;
- точно рассчитывать необходимое количество материала и стоимость работы;
- проверять состояние основы - новой или уже имеющейся;
- определять тип основы - древесина, штукатурка (пористые или непористые поверхности), пластик или металл;
- использовать маскирующие (малярные) ленты для создания точных линий;
- применять верный подготовительный процесс для каждого типа основы: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизация;
- подходящим образом подготавливать краску, следуя инструкциям, включая помешивание, смешивание или процеживание;
- выбирать подходящее оборудование для нанесения краски в зависимости от материала, основы и качества работ;
- принимать во внимание влияние температуры на краску, например, уровень влажности и погодные условия во время наружных работ;
- защищать окружающую среду: накрывать полы и предметы и использовать предупреждающие знаки для уведомления окружающих;
- использовать необходимую систему окраски для данного типа основы, применяя кисть, валик, кювету или спрей, например, грунтовку, олифу и глянец;
- использовать маскирующие ленты для создания точных линий;
- регулярно проверять качество окраски с помощью тестов на прозрачность для обеспечения равномерного покрытия;
- в случае возникновения проблем (сразу или на более поздних этапах), например, таких, как водяная протрава, обращаться к специалистам других профессий для получения информации;
- проверять качество финальной отделки на соответствие;
- спецификациям по отсутствию дефектов и предпринимать любые меры для их исправления.
- использовать подходящий процесс подготовки для данного типа подложки, включая: очищение, грунтование, обезжиривание, герметизацию дефектов (таких как пятна от воды или масла);
- отмерять и запечатывать для обеспечения равномерной пористости поверхности или, при необходимости, применять клеечную бумагу;
- проверять требования по стыковке рисунка: без стыковки, прямой рисунок, рисунок со смещением, встречный и реверсивный рисунок;
- оптимально отрезать и подрезать обои для рационализации затрат;
- использовать особые меры предосторожности при работе с высококачественными или дорогими обоями, например, использовать хлопковые перчатки;
- оклеивать стены и обои или использовать машину для склейки (если еще не оклеено), применяя разные клеи, например, для винила, флока и линкрусты;
- следовать инструкциям производителя касательно времени пропитки;
- отбирать наилучшую позицию для начала работы, например, работать в стороне от света и принимать во внимание узоры, включая фрески;
- ориентироваться на вертикальную линию или отвес и проверять точность, при необходимости принимая корректирующие действия;
- по необходимости перевешивать отвес, например, в обход препятствий; - проверять, чтобы стыки были соединены впритык, за исключением таких случаев использование влагостойкой бумаги;
- проверять качество материалов, например, на предмет различия в тонах, и информировать.

- выбирать и использовать декоративные штукатурки для создания эффектов «Камень», «Ткань», «Дерево», «Металл».
- выбирать и использовать профессиональные материалы, например, протирку губкой, создание текстуры тряпкой, мешком или пакетом, кернение и смешивание, отделка под дерево или мрамор, троплей, золочение (листовым золотом или серебром);
- выбирать и использовать профессиональные инструменты, например для золочения; - создавать и применять трафареты;
- применять трафареты на разных видах поверхностей, например, картоне, пластике, древесине, штукатурке и металлу;
- подготавливать поверхности к идеальной отделке, делая их чистыми и ровными.

3. Содержание программы

Категория слушателей: лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Трудоемкость обучения: 72 академических часа.

Форма обучения: очная или очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Режим занятий: в соответствии с расписанием.

Документ по окончании обучения: удостоверение о повышении квалификации.

3.1. Учебный план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7
1.	Модуль 1. Стандарты компетенции «Малярные декоративные работы». Разделы спецификации	2	1	1	-	-
2.	Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере	2	2	-	-	-
3.	Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого	3	3	-	-	-
4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	2	2	-	-	-
5.	Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	2	-	2	-	-
6.	Модуль 6. Декорирование поверхности	17	4	12	1	Зачет
7.	Модуль 7. Поклейка обоев	19	6	12	1	Зачет
8.	Модуль 8. Покраска поверхности	17	6	10	1	Зачет
9.	Итоговая аттестация ¹	8	-	-	8	
ИТОГО:		72	24	37	11	

3.2. Учебно-тематический план

№	Наименование модулей	Всего, ак.час.	В том числе			Форма контроля
			лекции	практ. занятия	промежут. и итог. контроль	
1	2	3	4	5	6	7

¹ Указана рекомендованная продолжительность итоговой аттестации. Академические часы, отведенные на итоговую аттестацию, могут быть частично перераспределены на практические занятия в рамках модулей образовательной программы.

1.	Модуль 1. Стандарты компетенции «Малярные декоративные работы». Разделы спецификации	2	1	1	-	-
1.1	Актуальное техническое описание компетенции.	2	1	1	-	-
2.²	Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере	2	2	-	-	-
2.1	Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого	1	1	-	-	-
2.2	Актуальная ситуация на региональном рынке труда	0,5	0,5	-	-	-
2.3	Современное безвоздушное покрасочное оборудование	0,5	0,5	-	-	-
3.	Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого	3	3	-	-	-
3.1	Регистрация в качестве самозанятого	1	1	-	-	-
3.2	Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан	1	1	-	-	-
3.3	Работа в качестве самозанятого	1	1	-	-	-
4.	Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности	2	2	-	-	-
4.1	Требования охраны труда и техники безопасности	1	1	-	-	-
4.2	Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции	1	1	-	-	-
5.	Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	2	-	2	-	-
5.1	Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией	2	-	2	-	-
6.³	Модуль 6. Декорирование поверхности	17	4	12	1	Зачет
6.1	Методы подготовки поверхности для нанесения декоративных материалов.	2	2	-	-	-
6.2	Декоративные штукатурки и инструменты для их нанесения.	1	1	-	-	-
6.3	Технология нанесения декоративных штукатурок.	1	1	-	-	-
6.4	Подготовка поверхности для нанесения декоративных материалов	1	-	1	-	-
6.5	Нанесение тонкослойных декоративных материалов	2	-	2	-	-
6.6	Нанесение структурных декоративных материалов	2	-	2	-	-

² Занятия по модулям 2 и 3 проводятся с привлечением представителей центров «Мой бизнес», действующих в соответствии с требованиями к организациям, образующим инфраструктуру поддержки субъектов малого и среднего предпринимательства, утвержденных Министерством экономического развития Российской Федерации.

³ При освоении модулей компетенции должны быть предусмотрены занятия, проводимые с участием работодателей: мастер-классы, экскурсии на предприятия и иные формы.

6.7	Нанесение фактурных декоративных материалов	2	-	2	-	-
6.8	Декорирование поверхности структурной декоративной штукатурки (Камень, Ткань)	1	-	1	-	-
6.9	Декорирование поверхности фактурной декоративной штукатурки (Металл, Дерево)	1	-	1	-	-
6.10	Выполнение элементов фактурной лепки	2	-	2	-	-
6.11	Устранение дефектов на декорированной поверхности	1	-	1	-	-
6.12	Промежуточная аттестация ⁴	1	-	-	1	Зачет
7.	Модуль 7. Поклейка обоев	19	6	12	1	Зачет
7.1	Методы подготовки поверхности под оклейку обоями	2	2	-	-	-
7.2	Виды обоев, инструменты и приспособления необходимые для поклейки обоев	2	2	-	-	-
7.3	Технология поклейки обоев	2	2	-	-	-
7.4	Подготовка поверхности под оклейку обоями	2	-	2	-	-
7.5	Поклейка стен обоями на бумажной основе	2	-	2	-	-
7.6	Поклейка прямого участка стены обоями на флизелиновой основе	2	-	2	-	-
7.7	Выполнение углового 90° стыка обоями на флизелиновой основе	2	-	2	-	-
7.8	Выполнение подрезки обоев на флизелиновой основе вдоль дверных и оконных проемов, плинтусов и обналичников	2	-	2	-	-
7.9	Выполнение поклейки обоев на флизелиновой основе заданного участка стены	2	-	2	-	-
7.10	Промежуточная аттестация	1	-	-	1	Зачет
8.	Модуль 8. Покраска поверхности	17	6	10	1	Зачет
8.1	Методы подготовки поверхности перед покраской минеральных поверхностей	2	2	-	-	-
8.2	Виды лакокрасочных материалов, инструменты и приспособления для нанесения лакокрасочных материалов.	2	2	-	-	-
8.3	Технология колеровки и нанесения лакокрасочных материалов.	2	2	-	-	-
8.4	Подготовка поверхности под покраску	2	-	2	-	-
8.5	Колеровка лакокрасочных материалов по заданным образцам, подготовка выкрасов	2	-	2	-	-
8.6	Выполнение построения чертежа фрески на поверхности	2	-	2	-	-
8.7	Окрашивание поверхности за колерованными вододисперсионными составами.	2	-	2	-	-
8.8	Устранение дефектов на окрашенной поверхности в местах стыковки материалов	2	-	2	-	-

⁴ В рамках промежуточного контроля по модулям компетенции должно быть предусмотрено время и возможность для формирования слушателями личного портфолио: результатов своих работ, которые они впоследствии смогут представить работодателю или клиенту.

8.9	Промежуточная аттестация	1	-	-	1	Зачет
9.	Итоговая аттестация	8	-	-	8	
9.1	Итоговая аттестация	8	-	-	8	
	ИТОГО:	72	24	37	11	

3.3. Учебная программа

Модуль 1. Стандарты компетенции «Малярные декоративные работы».

Разделы спецификации

Тема 1.1. Актуальное техническое описание компетенции.

Лекция.

Практическое занятие. План проведения занятия: Подробный разбор стандарта компетенции «Малярные и декоративные работы»

Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере

Тема 2.1. Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Региональные меры содействия занятости в том числе поиска работы, осуществления индивидуальной предпринимательской деятельности, работы в качестве самозанятого

Тема 2.2. Актуальная ситуация на региональном рынке труда

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Актуальная ситуация на региональном рынке труда

Тема 2.3. Современное безвоздушное покрасочное оборудование

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды и способы использования в профессиональной деятельности безвоздушного покрасочного оборудования. Работа по настройке и применению безвоздушного краскопульта.

Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого

Тема 3.1. Регистрация в качестве самозанятого

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Порталы и мобильные приложения для регистрации и осуществления профессиональной деятельности.

Тема 3.2. Налог на профессиональный доход – особый режим налогообложения для самозанятых граждан

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Налоговые законы для самозанятых. Страховые взносы и налоговые вычеты.

Тема 3.3. Работа в качестве самозанятого

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Сервисы для самозанятых

Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности

Тема 4.1. Требования охраны труда и техники безопасности

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Нормативные требования охраны труда. Основные принципы культуры безопасного труда в области профессиональной деятельности.

Тема 4.2. Специфичные требования охраны труда, техники безопасности и окружающей среды по компетенции

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Доработка типовой техники безопасности в соответствии с перечнем электрооборудования, используемого при работе.

Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией

Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенцией.

Модуль 6. Декорирование поверхности

Тема 6.1 Методы подготовки поверхности для нанесения декоративных материалов

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды поверхностей, используемые грунтовки, виды шлифовального оборудования для подготовки поверхности

Тема 6.2 Декоративные штукатурки и инструменты для их нанесения

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды, ассортимент декоративного инструмента для нанесения декоративных штукатурок.

Тема 6.3 Технология нанесения декоративных штукатурок

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Классические техники нанесения декоративных штукатурок

Тема 6.4 Подготовка поверхности для нанесения декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративной штукатурки на основание

Тема 6.5 Нанесение тонкослойных декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок

Тема 6.6 Нанесение структурных декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок

Тема 6.7 Нанесение фактурных декоративных материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок

Тема 6.8 Декорирование поверхности структурной декоративной штукатурки (Камень, Ткань)

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок (Камень, Ткань)

Тема 6.9 Декорирование поверхности фактурной декоративной штукатурки (Металл, Дерево)

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок (Металл, Дерево)

Тема 6.10 Выполнение элементов фактурной лепки

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение декоративных штукатурок. Выполнение элементов фактурной лепки

Тема 6.11 Устранение дефектов на декорированной поверхности

Практическое занятие. План проведения занятия: Работа по реставрации

Модуль 6. Поклейка обоев

Тема 7.1 Методы подготовки поверхности под оклейку обоями

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды оснований, используемые грунтовочные материалы

Тема 7.2 Виды обоев, инструменты и приспособления необходимые для поклейки обоев

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Виды обоев, инструменты и приспособления необходимые для поклейки обоев

Тема 7.3 Технология поклейки обоев

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Рациональный подход к раскрою и наклеиванию обоев

Тема 7.4 Подготовка поверхности под оклейку обоями

Практическое занятие. План проведения занятия: Шпаклевание и грунтование поверхности под поклейку обоев

Тема 7.5 Поклейка стен обоями на бумажной основе

Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и поклейка обоев на бумажной основе

Тема 7.6 Поклейка прямого участка стены обоями на флизелиновой основе
Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и поклейка прямого участка стены обоями на флизелиновой основе

Тема 7.7 Выполнение углового 90° стыка обоями на флизелиновой основе
Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и выполнение углового 90° стыка обоями на флизелиновой основе

Тема 7.8 Выполнение подрезки обоев на флизелиновой основе вдоль дверных и оконных проемов, плинтусов и обналичников

Практическое занятие. План проведения занятия: Подрезка обоев на флизелиновой основе вдоль дверных и оконных проемов, плинтусов и обналичников

Тема 7.9 Выполнение поклейки обоев на флизелиновой основе заданного участка стены

Практическое занятие. План проведения занятия: Раскрой и поклейка обоев на флизелиновой основе заданного участка стены

Модуль 8. Покраска поверхности

Тема 8.1 Методы подготовки поверхности перед покраской минеральных поверхностей

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Особенности подготовки поверхностей на минеральной основе

Тема 8.2 Виды лакокрасочных материалов, инструменты и приспособления для нанесения лакокрасочных материалов

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Типы и основания лакокрасочных материалов. Сфера применения

Тема 8.3 Технология колеровки и нанесения лакокрасочных материалов

Лекция. Вопросы, выносимые на занятие: Типы пигментов, применяемых для колеровки лакокрасочных материалов. Цветовой круг

Тема 8.4 Подготовка поверхности под покраску

Практическое занятие. План проведения занятия: Подбор шпаклевки, грунтовки и инструментов для подготовки поверхности под покраску в зависимости от оснований

Тема 8.5 Колеровка лакокрасочных материалов по заданным образцам, подготовка выкрасов

Практическое занятие. План проведения занятия: Подбор цвета на основании заданного. Использование четырех основных пигментов. Цветовой круг

Тема 8.6 Выполнение построения чертежа фрески на поверхности

Практическое занятие. План проведения занятия: Разработка чертежа фрески на скорость. Применение методов переноса чертежа на поверхность.

Тема 8.7 Окрашивание поверхности заколерованными вододисперсионными составами

Практическое занятие. План проведения занятия: Нанесение заколерованных вододисперсионных составов

Тема 8.8 Устранение дефектов на окрашенной поверхности в местах стыковки материалов

Практическое занятие. План проведения занятия: Работа по реставрации окрашенной поверхности в местах стыковки материалов

3.4. Календарный учебный график (порядок освоения модулей)

Период обучения (недели)*	Наименование модуля
1 неделя	Модуль 1. Стандарты компетенции «Малярные декоративные работы». Разделы спецификации Модуль 2. Актуальные требования рынка труда, современные технологии в профессиональной сфере Модуль 3. Общие вопросы по работе в статусе самозанятого Модуль 4. Требования охраны труда и техники безопасности

	Модуль 5. Практическое занятие на определение стартового уровня владения компетенций Модуль 6. Декорирование поверхности Модуль 7. Поклейка обоев
2 неделя	Модуль 7. Поклейка обоев Модуль 8. Покраска поверхности Итоговая аттестация
*-Точный порядок реализации модулей (дисциплин) обучения определяется в расписании занятий.	

4. Организационно-педагогические условия реализации программы

4.1. Материально-технические условия реализации программы

4.2. Учебно-методическое обеспечение программы

- техническое описание компетенции;
- печатные раздаточные материалы для слушателей;
- учебные пособия, изданных по отдельным разделам программы;
- профильная литература;
- отраслевые и другие нормативные документы;
- электронные ресурсы и т.д.

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Баландина И.В., Ефимов Б.А., Сканави Н.А. Основы материаловедения: Отделочные работы: учебник. -М.:Академия,2016.-304с.

2. Парикова Е.В., Фомичева Г.Н., Елизарова В.А. Материаловедение (сухое строительство) [Электронный ресурс]: учебник/Е.В.Паркова, Г.Н.Фомичева, В.А. Елизарова.-М.:Академия,2015

3. Петрова И.В. Основы технологии отделочных строительных работ: учебник.- М.:Академия,2017.-112с.

4. Черноус Г.Г. Выполнение штукатурных и декоративных работ: учебник. - М.:Академия,2017

5. Черноус Г.Г. Выполнение штукатурных и декоративных работ [Электронный ресурс]: учебник/Г.Г.Черноус.-М.:Академия,2016
Дополнительные источники:

1. Справочник по отделочным строительным работам: учеб.пособие / Е.А. Ольхина. [и др.]. – М.: Академия, 2009. – 416с

2. Завражин Н.Н. Штукатурные работы высокой сложности : учеб.пособие для нач. проф. образования / Н.Н. Завражин. – 2-е изд., стер.- М. : Издательский центр «Академия», 2010.- 192 с. – (Повышенный уровень).

3. Лысенко Е. И., Котлярова Л В., Ткаченко Г А., Трищенко И В., Юдин А Н.,Современные отделочные и облицовочные материалы: Учебно-справочное пособие. - Ростов н\Д:»Феникс»,2003.-448с., цв. илл.(Серия «Строительство».)

4. Поцешковская Л. В. М 33 Материаловедения для штукатуров, облицовщиков и мозаичников: Учебное пособие для учащихся колледжей и средних профессионально - технических училищ. – Ростов н\Д: изд-во «Феникс»,2001.-352 с.

5. Сериков Л.В. Штукатур-маляр : новый строительный справочник \ Л.В. Сериков.- Ростов н\Д: Феникс, 2007.-253 1 с. – (Строительство и дизайн).

6. Штукатурные, шпатлевочные и малярные работы: Практическое пособие / В. И. Руденко.- Изд.2-е.- Ростов н\Д: Феникс, 2008.-251 с. (Стройвариант) .

7. СНиП III-4-80. Техника безопасности в строительстве.

8. СП 12-135-2003 Безопасность труда в строительстве. Отраслевые типовые инструкции по охране труда

Периодические издания (отечественные журналы):

1 Журнал «Строительные материалы, оборудование, технологии XXI века»

2 Журнал «Сам»

3 Журнал «Сам себе мастер»

Интернет-ресурсы:

1 Knauf – немецкий стандарт. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.knauf-msk.ru>, свободный. – Загл. с экрана.

2 Строительство и ремонт [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.stroy-remont.org.>, свободный. – Загл. с экрана.

4.3. Кадровые условия реализации программы

– Количество педагогических работников (физических лиц), привлеченных для реализации программы 3чел. Из них:

– преподавателей или мастеров производственного обучения, прошедших в повышение квалификации по программам федерального проекта «Молодые профессионалы».

К отдельным темам и занятиям по программе могут быть привлечены дополнительные преподаватели.

Данные педагогических работников, привлеченных для реализации программы

№ п/п	ФИО	Статус в экспертном сообществе с указанием компетенции	Должность, наименование организации
<i>Ведущий преподаватель программы</i>			
1.	Матурина Евгения Алексеевна	Эксперт с правом проведения демонстрационного экзамена в роли главного эксперта по компетенции «Малярные и декоративные работы»	Мастер производственного обучения КГБПОУ «Зеленогорский техникум промышленных технологий и сервиса»
<i>Преподаватели, участвующие в реализации программы</i>			
2.			

5. Оценка качества освоения программы

Промежуточная аттестация по программе предназначена для оценки освоения слушателем модулей (разделов, дисциплин) программы и проводится в виде зачетов и (или) экзаменов. По результатам любого из видов промежуточных испытаний, выставляются отметки по двухбалльной («удовлетворительно» («зачтено»), «неудовлетворительно» («не зачтено») или четырехбалльной системе («отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»).

Слушатели, имеющие академическую задолженность, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебному предмету, курсу, дисциплине (модулю) не более двух раз в сроки, определяемые организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в пределах одного года с момента образования академической задолженности.

К итоговой аттестации допускаются слушатели, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения итоговой аттестации по соответствующей дополнительной образовательной программе.

Прохождение итоговой аттестации является обязательным и проводится с целью оценки качества подготовки слушателей, завершающих обучение по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации «Отделка внутренних поверхностей стен по компетенции «Малярные и декоративные работы». Итоговая аттестация проводится в форме тестирования и сдачи практических навыков.

Слушатели, не прошедшие итоговую аттестацию или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, вправе пройти итоговую аттестацию в

сроки, определяемые порядком проведения итоговой аттестации по соответствующей дополнительной образовательной программе.

После успешного прохождения итоговой аттестации слушатели получают удостоверение установленного образца.

6. Составители программы

Матурина Евгения Алексеевна – мастер производственного обучения КГБПОУ «Зеленогорский техникум промышленных технологий и сервиса».